

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم من الآيات والبراهين

محمد صلى الله عليه وآله وسلم على أن يفتح الطبع الكتاب الذي هو

في حلال كلام البصائر

القول العظيم

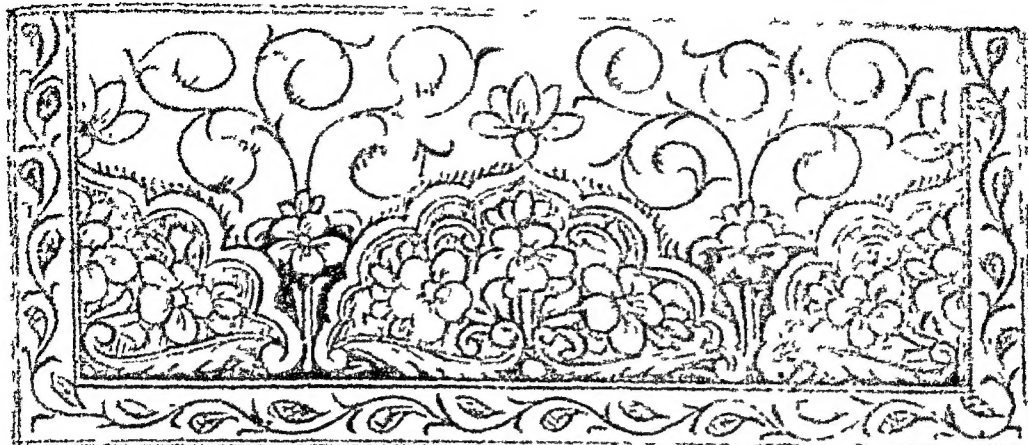
في حلال كلام البصائر

في تفسير قوله تعالى

فانما ما ائرس الفضل في الزمان مولانا المولوي محمد شمس الدين مؤلف

قد طبع في المطبعه الاسلاميه في لايف

في سنة ١٣٠٤



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي انزل القرآن الذي عجز عن معارضته الانسان والجان اللهم صل وسلم وبارك  
 على سيدنا محمد الذي نهانا عن المصيبة وامرنا بالعدل والاحسان وعلى آله وصحبه والمجتهدين و  
 سائر المؤمنين والمؤمنات برحمتك يا منان اما بعد فيقول البدر المفتقر الى رحمة رب الواحد ابو الطيبات  
 محمد بن عبد الواحد بن محمد بن الحسين النوفلي النوازلي في رمي ابد الله تعالى عليها فضله  
 المعنوي والصابري سألني بعض المستفيدين من حين كان يقرأ على تفسير البيضاوي وغيره من الكتب  
 ان احرر رسالة اشجع فيها المغالطات التي عرضت له في كلام القاضى البيضاوي رح في تفسير قوله تعالى  
 اقم وجهك للناس بالدين ولم يلاحظ حال فالتفت بتوفيق الله تعالى هذه الرسالة المقصود المذكور والمسرد  
 البسرور درست الجدول في بعض المقامات توضيح المرام وتبسيطها بالقول العظيم في حل  
 كلام البيضاوي رح في تفسير قوله تعالى اقم وجهك للناس بالدين ينظر فيها بعض العنايات  
 والاحكام الخاطئة والاشياء فانها من شان الانسان وان يدعو له بخير الدنيا والآخرة وحسن الخاتمة  
 وهذا شروع في المقصود وبالله التوفيق قال القاضى البيضاوي رح في تفسير القرآن العظيم  
 (بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وسائر الاطفا التي يتجأ بها) الى الاطفا التي وضعت للمتبى كالباء

الحمد لله الذي انزل القرآن الذي عجز عن معارضته الانسان والجان اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد الذي نهانا عن المصيبة وامرنا بالعدل والاحسان وعلى آله وصحبه والمجتهدين و سائر المؤمنين والمؤمنات برحمتك يا منان

والتاء (اسماء) والفتحة معنى مستعمل في (سميات) اي سميات بنو الاسماء  
والنون التي تركبت منها الكلمة نحو ما في هذا السهم لان الالف واللام والسين  
تجاء بها كالباء وغيره من الظواهر التي يصدق عليها اسم اي انها كقوله تل على من في نفسها غير  
بالحال لازمة الثالثة (واعتوار ما يختص به) اي العوض ما يختص بالاسم (من التثنية والتثنية والتثنية  
والتثنية ونحو ذلك خبيها) متعلق باعتوار (وبصريح التحليل والبرهان) وانما حاصل ان الالف تكتب  
واللام والميم مثلاً ساء سمياتها الحروف التي تركبت منها الكلمة وبينها فرق كما ان الالف تكتب مثلاً اسم  
ومدلوله اي مساو شخص خاص والفرق بينهما واضح ولما كان قوله عليه السلام بل الف حرف ولا هم حرف  
ويميم حرف ظاهر في ان الالف واللام والميم حروف الاسماء اعتذر القاضي البضا دي رحمه بقوله  
(داروي ابن مسعود انه قال من قرأ حرفاً من كتاب الله فله حسنة وحسنة لبشر مثلاً لا اقول الهم حرف  
بل الف حرف ولا هم حرف ويميم حرف) رواه الترمذي عن محمد بن كعب القرظي ولفظه يقول سمعت  
عبد الله بن مسعود يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ حرفاً من كتاب الله فله حسنة  
وحسنة لبشر مثلاً لا اقول الهم حرف ولكن الف حرف ولا هم حرف ويميم حرف ورواه الدرازمي  
عن ابى الاحوص ولفظه عن عبد الله قال تعلموا ان القرآن فاكم توجرون بتلاوته بكل حرف عشر حسنة  
انا اني لا اقول بالهم ولكن بالفت ولا هم ويميم بكل حرف عشر حسنة وقال الترمذي هذا حديث حسن  
صحيح غريب من هذا الوجه وقال البيهقي هذا حديث من غير هذا الوجه عن ابن مسعود رواه  
ابو الاحوص عن عبد الله بن مسعود فرفعه بعضهم ووقف بعضهم عن ابن مسعود وشجر بن كعب القرظي  
يكفي باباً حمزة انتهى (فاخراد) اي بالحر في قوله عليه السلام بل الف حرف الحديث (غير المعنى  
الذي اصطلح عليه فان تخصيصه يعرف مجرد) اي تخصيص الحرف بالمعنى الذي اصطلح عليه عرف مجرد  
ما كان في زمنه صلى الله عليه وسلم (بل الكراد) بالحرف في الحديث المذكور (المعنى اللغوي) وهو الكلمة

او الحرف (د) الجواب على سبيل التفرز (لعله ساء باسم دلولا) اى الالف واللام واسم اسما  
 دلولا ترا حروف قس عليه الصلوة والسلام الالف واللام والمير باسم دلولا تما اى الحروف وهوسن داسا  
 اطلاق اسم الدلول على الدال (ولما كانت مسياتا حروفا وحدا تسمى) اسما تلك الاسماء كالالف  
 والباء وغيرهما من الفاظ التبعي زمركية صديرت بها ليكون تاديتها باسمه اول بالفتح السمع) كالبا وشل  
 فانها صديرت بالمسمى اى حرف الباء ولما كان يراد على هذا الاصل انه منقوض بالالف لانه مصدر حرف  
 الهزلة لا اسماء الذى هو ساكن ابدأ وكذلك بالهزلة لان اولها حرف الهاء لا الهزلة اعتذر القسضى  
 البيننا دى رح عن الالف بقوله (و استعيرت الهزلة مكان الالف) فى اسمها وهو لفظ الالف  
 (لتعذر الابتداء بها) لسكونها فى جميع الاحوال لكنه لم يتعزض لذكر الهزلة مع انها ايضا خالية عن تصدير  
 المسمى فاقول ان المبردا خرجها من حروف الهجاء وقال انها ثمانية وعشرون حرفا كذا فى نوادر الاصول  
 فى شرح الفصول وقال الرضى فى شرح الشافية ثم اعلم ان الهزلة لما كانت ادخل الحرف فى الحلق بها  
 نبرة كرية تجرى مجرى التنوع فقلت بذلك على لسان المتلفظ بها فحقها قوم وهم الكثر ابل الحجاز ولا سيما  
 قریش روى عن امير المؤمنين عليه السلام انه نزل القرآن بلسان قریش وليسوا باصحاب نبرة ولولا  
 ان جبريل عليه السلام نزل بالهزلة على النبى صلى الله عليه وسلم ما هزنا وحققها غيرهم والتحقيق هو الاصل  
 كسائر الحروف والتحقيق هو الاستحسان انتهى قال فى القاموس كبر الحرف نبرة هزلة والشئ رفعه  
 ومنه النبى بكسر الميم انتهى وقال ايضا فى القاموس تنوع القى تلفظه انتهى هذا تحقيق الهزلة واما دفع  
 فلهذه نية المبردا بانها ليست من حروف الهجاء فلا يراد بعدم تصديرها باسمه وعلىذهب من عدها  
 من حروف الهجاء بان اصلها الهزلة على اقل فى نوادر الاصول فى شرح الفصول ولا شك فى انها  
 مصدرة فى الاصل باسمه فى هذه الصورة فلا مجال للنقض بها هذا ما حكم الاعراب لاسماء هذه الحروف  
 فقال (وهي) اتم لها العوائل بوقوفة خالية عن الاعراب لفقد موجب ونقصية اى لعدم وجوب الاعراب



وہو السائل والیہ من تحقیقہ و ہوا المدعی المتقنہ للاعراب (فہما قاطبۃ الجاہ) ای فلا عراب (مختصر تحقیقہ) کہ ذلک  
 تناسب بہت ہی الاصل والذات فیل حدیثی مجروحاً فیما بین الساکنین ولم یصل سماعہ لاین و ہوا لای  
 فان الشارح الساکنین لیتفرغ فی الوقت کما یشئ فی اعترفت فاعلم انما قاطبۃ للاعراب والشارح الساکنین  
 بسبب الوقت کما یشئ فی معرض الزوال کذا یفہم من بعض الکتاب ذائقہ شریع القاضی البیضاوی نسج  
 فی فوائدہ ابتلاہ بعض السور بطائفتہ من الفاظ التہجی بقولہ (ثم ان سمیاتہا) ای سمیات تاکسہ لاننا ط  
 (لما کانت عشر الکلام و بسائطہ التي ترکیب منها افتحت السور بطائفتہ منها آیتہا من تحقیقہ بالقرآن)  
 ای طلب بالعارضۃ کما قال اللہ تعالیٰ وان کنتم فی ریب مما نزلنا علی عبدنا فأتوا بسورۃ من مثله  
 وادعوا شہداءکم من دون اللہ ان کنتم صادقیں (و یتنبہا علی ان المتکو عظیم کلام منظوم مایظنون  
 منہ کلامہم) کالالف واللام والیمیم (فلو کان من عند غیر اللہ تعالیٰ لما عجزوا عن آخرہم)  
 ای لما عجز المخالفون باسراءہم (مع تطاہرہم وقوة فصاحتہم عن الاتیان بایدائیہ) اسے عن  
 الاتیان بکلام یقارب کلام اللہ تعالیٰ فی الفصاحتہ (ولیکون اول ما یقرع الاسماع مستقلاً بنوع  
 من الاعجاز فان النطق باسما و الحروف) کالالف واللام والیمیم مثلاً (مختص بمن خط ودرس فاما  
 من الاشی الذی لم یخالط الکتاب) ای من النبی صلی اللہ علیہ وسلم (مستغرب مستبعد خارق للعادة  
 کالکتابۃ والتلاوۃ) من الذی بالعلم ہا (یساو قدر اعی فی ذلک بالجرح عنہ الادیب الاریب الفائق فی  
 فہمہ و ہو) اسے بالجرح عنہ الادیب المذكور (انہ اور دسے ہر الفواصح) اب فو فی السور اسلے  
 ذکر فی اول الکلماء الحروف المقطعات کالالف واللام والیمیم و ہے الم فی ستہ سور البقرۃ فی الجز  
 الاول من اجزاء القرآن المجید و اکل عمران فی الجز الثالث والتکبوت فی الجز العشرين  
 والروم ولقمان والسجدۃ فی الجز الحادی والعشرین و المص فی سورۃ الاعراف فی الجز الثامن  
 والاربعین فی سورہ یونس و ہو فی الجز الحادی عشر و یوسف فی الجز الثانی عشر و ابراہیم و الحجر

في جزء الثالث عشر والمكر في سورة الرعد في الجزء الثالث عشر وكليهما في سورة مريم في الجزء  
 السادس عشر وظل في سورة طه في الجزء المذكور وطسم في سورة الشراء في الجزء التاسع عشر وفي  
 سورة القصص في الجزء العشرين وطس في سورة النمل في الجزء التاسع عشر وليس في سورة  
 يس في الجزء الثاني والعشرين وح في سورة ص في الجزء الثالث والعشرين وح في ستة  
 سور المومن وح السجدة في الجزء الرابع والعشرين والزخرف والدخان والجن في الجزء الخامس  
 والعشرين والاحقاف في الجزء السادس والعشرين وح عسق في سورة الشورى في الجزء الخامس  
 والعشرين وفي سورة ق في الجزء السادس والعشرين وفي سورة القلم في الجزء التاسع  
 والعشرين فبذلك اربعة عشر فواح في تسع وعشرين سورة وانه تم ادروني هذه الفوايح (اربعة عشر اسما)  
 هي الالف واللام واليم والصاد والراء والكاف والباء والياء والعين والطاء والسين  
 والحاء والقاف والنون (هي نصف اسمي حروف المعجم ان لم تعد فيها الالف حرفا براسها)  
 بل تعد مع الحزرة حرفا واحدا ويسمى الكل بالالف قاله مولانا عصام رح وهو موافق لما نقلت  
 عن بعض كتب الصرف قبل هذا ان المبرد تعد حروف التبعي ثمانية وعشرين حرفا (في تسع و  
 عشرين سورة) هي التي ذكرتها من قبل وساذكرها في الجداول بالترتيب الذي في القرآن  
 العظيم ان شاء الله تعالى (بعد وحا اذا تعد فيها الالف) اے بعد واسمي حروف المعجم هي تسع  
 عشرون حرفا اذا تعد فيها الالف حرفا براسها وهي الالف والباء والياء والحاء واليم والسين  
 والذال والذال والراء والراء والسين والسين والصاد والصاد والطاء والطاء  
 والعين والعين والقاف والقاف والكاف واللام واليم واليم والنون والواء والباء  
 والحزرة والياء

# الجدول

الرقم	الحرف	تسوية التي في فوائدها الحروف المستطوات والشواخ وتقصيرها الخواص من القرآن والعظيم الذي فيه السور			الرقم	الحرف
		الم	الم	الم		
١	ا	الم	الم	الم	١	ا
٢	ب	الم	الم	الم	٢	ب
٣	ت	الم	الم	الم	٣	ت
٤	ث	الم	الم	الم	٤	ث
٥	ج	الم	الم	الم	٥	ج
٦	ح	الم	الم	الم	٦	ح
٧	خ	الم	الم	الم	٧	خ
٨	د	الم	الم	الم	٨	د
٩	ذ	الم	الم	الم	٩	ذ
١٠	ر	الم	الم	الم	١٠	ر
١١	ز	الم	الم	الم	١١	ز
١٢	س	الم	الم	الم	١٢	س
١٣	ش	الم	الم	الم	١٣	ش
١٤	ص	الم	الم	الم	١٤	ص
١٥	ض	الم	الم	الم	١٥	ض
١٦	ط	الم	الم	الم	١٦	ط
١٧	ظ	الم	الم	الم	١٧	ظ
١٨	ع	الم	الم	الم	١٨	ع
١٩	غ	الم	الم	الم	١٩	غ
٢٠	ف	الم	الم	الم	٢٠	ف
٢١	ق	الم	الم	الم	٢١	ق
٢٢	ك	الم	الم	الم	٢٢	ك
٢٣	ل	الم	الم	الم	٢٣	ل
٢٤	م	الم	الم	الم	٢٤	م
٢٥	ن	الم	الم	الم	٢٥	ن
٢٦	و	الم	الم	الم	٢٦	و
٢٧	هـ	الم	الم	الم	٢٧	هـ
٢٨	ز	الم	الم	الم	٢٨	ز
٢٩	ح	الم	الم	الم	٢٩	ح

(مشتمل علی الفصائل الاربعة) اسی لئے کہ اسے اور الاسماء المذكورة فی الفوائج شملت علی الفصائل  
 الاربعة الحروف التي ذكرت فی علم الصرف (قد ذکر من المهموسة وہی ما یضعف الاعتماد علی مخربہ  
 ویجوز ما تشکیک خففت نفسہا بحاء والماء وانصادوا السین والکاف) قال فی الشافیت  
 فالجمورة ما یختصر جزئی النفس مع تحریک وہی ما عدا حروف تشکیک خففت والمهموسة بخلافها  
 انتبه ونصفہ اسم امرأۃ ولشفت بمعنى اللاحاح ہذا حاصل ما فی بعض کتب الصرف (ومن البوائج  
 المجمورة نصفها یجتمہ لمن یقطع آخر) اسی لئے کہ اسے ذکر فی الفوائج من البوائج المجمورة نصفها  
 اسے اللام والنون والیا والکاف والطاء والعین والالف والمیم والراء (وتم) انہ لیس  
 اور وہ فی الفوائج (من الشدیدیۃ الثانیۃ المجموعۃ فی اجزائک طبقات اربعۃ یجتمہا افطاک و  
 من البوائج الرخوة عشرة یجتمہا خمس علی نصرہ) قال فی الشافیت والشدیدیۃ ما یختصر جزئی صوته  
 عند اسکانہ فی مخربہ فلا یجری ویجتمہا اجزاک قطبت والرخوة بخلافها ما بینہما الا یتمم لہ الانحصار  
 ولا الجسری ویجتمہا لم یزد عنّا انتی فاختیر جمع الحروف الشدیدیۃ فی الشافیتہ وغیرہا من کتب  
 الصرف اجزاک قطبت وقال القاضی البیضاوی رحمہ اللہ انہ لیس لہما اجزأت طبقات انتہ  
 ومعناہ احسن حالک وحروف الجملین متحدۃ وقال یجمع الحروف الرخوة الی فی الفوائج خمس  
 علی نصرہ انتہ وایکس بنی اشجاع وادخل المتوسطة فی الرخوة ونقلتها علیحدۃ عن بعض کتب  
 الصرف استطراداً البیان ہذا القسم من الحروف علی ما ہو فی علم الصرف



## الجدول

العدد	الحروف	الفواخ	الحروف	الفواخ	الحروف	الفواخ	الحروف	الفواخ	الحروف	الفواخ
١	ح	همزة مفتوحة	ل	الماء والماء	ب	ا	الماء والماء	ح	همزة مفتوحة	ع
٢	ج	كيسف	ن	ن	ج	ق	همزة مفتوحة	م	همزة مفتوحة	خ
٣	ص	كيسف	ي	كيسف	د	ط	ط	س	س	ذ
٤	س	ط	ق	همزة مفتوحة	ذ	ك	كيسف	ع	كيسف	ز
٥	ك	كيسف	ط	ط	ز	ج	الشدادة الشدادة	ل	الماء والماء	ش
٦	ت	الحروف البسيطة البسيطة	ع	كيسف	ض	د		ي	كيسف	ض
٧	ش		ا	الماء والماء	ظ	ت		ن	ن	ظ
٨	ث		م	الماء والماء	غ	ب		ص	الماء والماء	غ
٩	خ		س	الماء والماء	و			س	الماء والماء	ف
١٠	ف							هـ	كيسف	و

(و) انه تعالى ذكر في الفواخ (ع) الحروف (المطبقة التي هي الصاد والطاء والضاد والظاء) اے الصاد والطاء (و) الحروف الباقية المفتحة نصفها) اے الألف والحاء والراء والسين والعين والظاء والكاف واللام والميم والنون والهاء والياء قال في الشافية والمطبقة ما ينطبق على مخزجه الحنك وهي الصاد والضاد والطاء والطاء والمفتحة بخلافها ستة والمذكورة من الطبقة في الفواخ حرفان والآخر ذكر منها ايضا حرفان والمذكورة من المفتحة نصفها اثنا عشر حرفا والآخر ذكر منها ايضا نصفها

اثنا عشر حرفاً، والجمعة ثمانية وعشرون حرفاً ولم يتبدل بالالف بائنا حرف براسها بل عُدَّتْ في هذا الحرف  
 مع الهمزة حرفاً واحداً ومن التقليلة وهي حروف تضرب عند خروجها ويجمعها قديماً نصفها الاقل  
 اى اثنان والثالث رقتان، وحروف التقليلة ما ينضم له شدة فيها فنظف في الوقت ويجمعها قدر طبع  
 كذا في الشافية والطب، احكام اتمامه واضرب له اثنى الاجوف كاللاس كذا في القاموس (ومن اللطيفين  
 الياء لا انا اقل ثلثاً، والمتروكة من اللينة الواو ولم يتبدل بالالف لانقلابها من احد هما (ومن الاستعلاء  
 وهي التي يصعد الصوت بها في الحركات الاعلى وهي سبعة التاء والتصاد والطاء والحاء والعين  
 والتصاد والطاء نصفها الاقل، وهي التصاد والطاء، والتاء (ومن البوائ المنخفضة نصفها)  
 والمنخفضة بخلاف الاستعلاء والمذكورة منها في الفواجر نصفها هي الالف واللام والميم والراء والكاف  
 والهاء والياء والعين والسين والحاء والنون (ومن حروف البديل وهي احدى عشر على ما ذكره سيبويه  
 واختار ابن جني ويجمعها احدى طويت منها الستة الشائعة التي يجمعها فطمين وقد زاد بعضهم سبعة  
 اخرى وهي اللام في اصيل ال قال في القاموس الاصيل اثنى عشر اصل بضمين واهلان  
 واصل واصل وتصغير اصلان نادور باقيل اصيلان انتى (والتصاد والراء في  
 صراط وزرابط والفاء في جوف) اصله جدش وهو القبر (والسين في عن) اصله الان والهمزة الاولى  
 لا استقام (والثاء في ثروع الدلو) اصله فروغ جمع فرغ غيثة مخرج الماء (والياء في باء اسكس)  
 اصله باء اسكس (بجته صارت ثمانية عشر) هذا في تفسير البضاد وقال في الشافية في بيان الابدال  
 وحروف انصت يوم جربا يزل وقال ايضا فيها قول بعضهم استنجد يوم طال وصم في نقص الصاد  
 والراء للثبوت صراط وزرق وفي زيادة السين انتى (وقد ذكر منها) نصفها اى (تسعة) اى (استن  
 في صراط وسفر)

المجدول

الرقم	الفواخ	الفواخ	الفواخ	الفواخ	الفواخ	الفواخ
١	ص	ص	ص	ط	ص	ص
٢	ط	ط	ط	ق	ط	ط
٣	ظ	ظ	ظ	ق	ظ	ظ
٤	ظ	ظ	ظ	ب	ظ	ظ
٥	ظ	ظ	ظ	ج	ظ	ظ
٦	ح	ح	ح	ح	ح	ح
٧	ص	ص	ص	ح	ص	ص
٨	ع	ع	ع	ح	ع	ع
٩	ق	ق	ق	ح	ق	ق
١٠	ك	ك	ك	ح	ك	ك
١١	ل	ل	ل	ح	ل	ل
١٢	م	م	م	ح	م	م
١٣	ن	ن	ن	ح	ن	ن
١٤	هـ	هـ	هـ	ح	هـ	هـ
١٥	ي	ي	ي	ح	ي	ي
١٦	ت	ت	ت	ح	ت	ت
١٧	ث	ث	ث	ح	ث	ث
١٨	ج	ج	ج	ح	ج	ج
١٩	خ	خ	خ	ح	خ	خ
٢٠	د	د	د	ح	د	د
٢١	ذ	ذ	ذ	ح	ذ	ذ
٢٢	ز	ز	ز	ح	ز	ز
٢٣	س	س	س	ح	س	س
٢٤	ش	ش	ش	ح	ش	ش
٢٥	غ	غ	غ	ح	غ	غ
٢٦	ف	ف	ف	ح	ف	ف
٢٧	و	و	و	ح	و	و
٢٨	ع	ع	ع	ح	ع	ع

(ومنه تعالى) اورد في الفوائج (مما يدغم في مثله ولا يدغم في المقارب) هي ثمانية عشر الفزة والهاء  
 والعين والنون والصاد والياء والشين والراء والالف واللام والسين والياء والياء والياء  
 نفسها الاقل (وهي الفزة والهاء والعين والصاد والياء والياء والياء) (ومما يدغم فيها)  
 اى في مثله المقارب (وهي ثمانية عشر الباقية) اى الياء والياء والياء والياء والياء والياء  
 واللام واللام واللام واللام واللام واللام (نفسها الاكثر) اى ذكرتها  
 في الفوائج نفسها الاكثر (هى) (الحاء والقاف والكاف والراء والسين واللام والسين واللام  
 في الاونام من الحقة والخصاصة) فذكر النصف الاكثر (ومن الاربعة السته لا تدغم فيما يقار بها ويدغم  
 فيها مقار بها) هي اليم والراء والشين والفاء نصفها) اى اليم والراء (ولما كانت الحروف  
 الذوقية الستة يعتمد عليها بذكر اللسان) وسمي ستة بجها رب منقل (وحروف الذلاقة بالالفك ربعة  
 وخمسة عن ستة منها سهولتها ويجعلها منقل) والخصاصة بخلاف الاله صممت عنها في بناء رباعى اونها  
 منها كذا في الشافية (والحلقية الستة هي الحاء والحاء والعين والعين والهاء والهاء كثيرة  
 الوقوع في الكلام ذكر ثلثها) اى ذكر في الفوائج ثلث كل واحدة منها فالثلاثان المذكوران من  
 الربعة الراء واليم والسين واللام ومن الحلقية الحاء والعين والهاء والهاء (ولما كانت  
 بنية المزيد لا تتجاوز عن السباعية) على ما ثبتت في الصرف (ذكر من الزوائد العشرة التي يجها  
 اليوم تساه سبعة احرف منها) اى الالف واللام والياء واليم والسين والهاء (تنبيهاً  
 على ذلك) اى على ان البنية المزيد لا تتجاوز عن السباعية (ولو استقرت الكلم وتراكبها وجدت  
 الحروف المتروكة من كل جنس كشورة بالمذكورة) اى الحروف المتروكة من كل جنس مفردة  
 والمذكورة منه غالبية على المتروكة بحسب الاستعمال فما ذكر في الفوائج كثيرة الاستعمال

[illegible]



(تحرر انعم ذكره) اى تلك اللفاظ في الفواتح (مفردة) مثل ص و ق (وثلاثية) مثل طه وطس  
 (وثلاثية) مثل ألم والراء (دور باعية) مثل المنس (وثلاثية) مثل كنيص (ايدان ايان التوحيد)  
 اى القرآن العظيم (مركب من كلمات التي اصولها كلمات مفردة) مثل همزة الاستفهام (ومركب من  
 حرفين فصاعدا الى ثمانية) كمن وضرب وبعشر وسفرجل (وذكر ثلث مفردات) وهى طس و ق و ث  
 (في ثمان سور) اى في سورة طس و ق و ث (الانعام) اى المفردات (توجد في الاقسام الثلاثة الاسم  
 والفعل والحرف) و اربع ثنائيات (وهى طه و ثس و ثس و ثم) (الانها تكون في الحرف بلا عند كل  
 وفي الفعل بحد كقل وفي الاسم بغير حد كمن ويه كدم) اصله و ق كذا في القاموس وقال مولانا  
 المفتي محمد سعد الله رحمه الله اصله و ق بالتحريك وقال سيديو اصله و ق بكون اليم لانه يجمع على و ما يـ  
 و ق مثل طبار و ق بتي نظبي وقال مبردا اصله قتل بالتحريك وان جاز بعده مخالفا لظايره والذاهب منه  
 اليا و دل عليها قولهم في التثنية و بيان كذا في الصحاح هذا حاصل ما قاله مولانا المفتي رحمه في نوادر الاصول  
 في شرح الفصول (في تسع سور) اى في سورة طه في اولها طه وفي سورة التمس في اولها طس و في  
 سورة يس في اولها يس وفي سورة المؤمن و هم السجدة والزرخرف والدخان والجنات والاحقاف  
 في اولها حم (لوقوعه في كل واحد من الاقسام الثلاثة) اى في كل واحد من الاسم والفعل  
 والحرف (على ثلاثة اوجيه) اى الضم والفتح والكسر (في الاسماء اذ و ذ و من وفي الافعال قل و ليح  
 وحف وفي الحروف ان و بن و مذ على لغة من جربها) اى بتدخلكه قد يكون اسما كذا في شرح الجاني  
 للكافية (وثلاث ثلاثيات) اى ألم والراء و طس (لجها في الاقسام الثلاثة) اى في الاسم والفعل  
 والحرف (في ثلث عشرة سورة) هى البقرة وآل عمران والبنكيت والروم والفرقان والسجدة في  
 اولها ألم و يونس وهود ويوسف و ابراهيم و الحجر في اولها الراء والشعراء والقصاص في اولها  
 طس (ينبغي على ان اصول الابنية مستقلة ثلث عشرة عشرة منها للاسماء) الثلاثية المجردة وهى

فليس كقولك عضد جئت اي نفس من نفس جئت كذا في الشافية  
 غير ما من كتب اسرت (والمائة للاموال) الثلاثة المبردة هي نفس بفتح العين وقيل  
 ليسر ما فعلت لغيرها كفتح وسبع وكرم (ورباعتين ونمسين) اي ذكر الله تعالى في الفواحش  
 رباعيتين وهما النفس والمز وناميتين وهما الخيفض وخم عشق (تنبها على ان لكل منهما املاً  
 كجحر وسفر جبل واما كقرد ووجنفل) والقرد ومار تقع من الارض ووجنفل الغليظ الشفة  
 كذا في القاموس (ولعلها قرئت على السور ولم تعد باجمعها في اول القرآن لهذه التسمية)  
 اي ما ذكر من الفوايد بقوله ثم انه ذكرها مفردة الخ (مع ما فيه من اعادة التحدى وكررها التنبية المباعدة  
 فيه والمحمى ان هذا التحدى به) اي القرآن المجيد (مولف من جنس هذه الحروف) على تقدير  
 حذف المبتدأ وجعل المم وغير ما من الحروف المقطعات خبراً (او المولف منها كذا) اسم  
 متحدى به على تقدير حذف الخبر وجعل المم وغير ما من الفاظ الجوار التي وقعت في فواحش اسود  
 مبتدأ (وقيل هي اسماء السور عليه) اي علم ان تلك الالفاظ اسماء السور (الطابق الاكثر  
 سميت بها اشعاراً بانها كلمات معروفة التركيب فلو لم تكن وحياً من الله تعالى لم تنساق في تقدير  
 دون معارضتها) قال اللانام البغوي في معالم التنزيل وقال مجاهد وابن زيد هي اسماء السور  
 وبيان ان القائل اذا قال قرأت القصص عرف السامع انه قرأ السورة التي افتتحت بالقصص  
 وقال العلامة البوسعي في تفسيره ولكن الذي عليه التعويل اما كونها اسماء السور المصدرة بها  
 وعليه اجماع الاكثر واليه ذهب النخيل وسيدويه قالوا سميت بها اي انا بانها كلمات عربية معروفة  
 فيكون فيه ايمان الامة الاجازة والتحدى على سبيل الايقاظ فلو لانه وحى من الله عز وجل لم  
 يحجزوا عن معارضتها ويقرب منه ما قاله الكلبي والسدي وقادة من انها اسماء للقرآن واما كونها  
 مسرودة على نمط التثنية واليه حج اهل التحقيق انتم كلام العلامة ملقطاً وهذا القول الاخير





والسلام (المتن) واکروا القرآن فقالوا اخلطت علينا فلا ندرى بايتها نأخذ فان تلاوته اياها هذا  
 الترتيب عليهم ونقرر صم على استنباطهم دليل على ذلك) امي على ان تلك الالفاظ اشارة الى  
 هذه اقوام و آجال بحساب مجدد وقال الامام فخر الدين الرازي في تفسير الكبير نأخذ من ابي العالیه  
 ابن کبر حروف منها في هذه اقوام و آجال آخرين قال ابن عباس رضي الله عنهما امر ابو ياسر بن خطيب  
 برسول الله صلى الله عليه وسلم وهو تلي سورة البقرة ألم ذلك الكتاب ثم اتى اخوه جى بن اخطب كعب  
 بن اشرف فادروه عن ألم وقالوا نشكك الله الذي لا اله الا هو اتى انها تنك من السهارة فقال النبي صلى الله  
 عليه وسلم نعم كذلك نزلت فقال جى ان كنت صادقا اني لا أعلم اجل هذه الامة من اثنين ثم قال كيف  
 ندخل في دين رجل دلت هذه الحروف بحساب كحل على ان ينتهي اجل امته احدى وسبعون سنة ففتح  
 النبي صلى الله عليه وسلم فقال جى فهل غير هذا فقال نعم المتن فقال جى هذا اكثر من الاول هذا مائة و  
 احدى وستون سنة فهل غير هذا قال نعم اراق قال جى هذا اكثر من الاول والثانية ففتح فشهد ان كنت  
 صادقا ما ملكك اشكك الائمةين و احدى و ثلثين سنة فهل غير هذا فقال نعم المتن قال جى ففتح فشهد انما  
 من الذين لا يؤمنون ولا ندرى باي اقوامك نأخذ فقال ابو ياسر اما فاشهد على ان انبياءنا قد  
 اخبرونا عن ملك هذه الامة ولم يثبتوا انها لم تكون فان كان محمد صادقا فيما يقول اني لا اراه يستجمع  
 له هذا كله فقام اليهود وقالوا اشتبه علينا امرك كله فلا ندرى ابا القليل ناخذ ام بالكثير فذلك قوله تعالى  
 هو الذي انزل عليك الكتاب هذا ما في التفسير الكبير (وهذه الدلالة وان لم تكن عربية لكنها لا شبهة بها فيما بين  
 الناس حتى الحرب لتحققا بالمعربات كالشكوة والسجيل والقطاس) والشكوة بالكسر كل قوة غير نافذة  
 والسجيل حجارة كالمدر معرب منك وكل او كانت طين بنا جبنم وكتب فيها اسماء القوم والقطاس  
 بالضم والكسر الميزان او اقوم الموازين او هو ميزان العدل امي ميزان كان كالقطاس  
 او رومي معرب هذا القطاس من القاموس (او دالة على الحروف المبسوطة مقسما بين الشرفا من حيث



انها ليس اسماء الله تعالى وما رتبة خطابها (عطفت على قوله مزيدة وقوله هذا هي قلته انتم المانع وشي  
 انماضي من بيان المعارضة فقال عاطفا على قوله لم لا يجوز (وان القول بانها اسماء السور يخرجها  
 ما ليس منه لانه العرب لان التسمية بثلاثة اسماء فصاعداً بان تجعل ثلثة اسماء مثل الم فاصفاً من غير ان  
 وليست اسماء السور مثل سورة البقرة والاعراف وغيره مثلاً (مستكثرة عندكم) فليفت تصور ان مثل هذه التسمية  
 وقع في كلام الله تعالى (وتؤدي الى اتحاد الاسم والسمي) عطفت على يخرجها اي ان القول بانها اسماء السور  
 تؤدي الى اتحاد الاسم والسمي بان الاسم مثل الم وسماه البقرة مثلاً اتحاداً وجبى هذه المعارضة على اتحاد  
 الكل وكل واحد من اجزائه في الحكم اذ الم يكن الحكم على الكل بحسب تركيبه من ذلك الاجزاء مثل جاري القوم  
 فلما ان حكم الجميع للقوم كذلك حكمها لكل واحد من اجزائه من زيد وعمر وغيرهما مثلاً هذا ما يفهم من بعض الجواشي  
 مع زيادة (وتستدعي تاخر اجزء عن الكل من حيث ان الاسم يتاخر عن المسمى بالرتبة) هذا ايضا عطفت على  
 يخرجها اي ان القول بانها اسماء السور تستدعي تاخر اجزء عن الكل من حيث ان الاسم يتاخر عن المسمى بالرتبة  
 وبيان ان القول بان الم مثلاً اسم سورة البقرة يستدعي تاخر الم التي هي جزء من سورة البقرة عن الكل  
 لان كونها اسم السورة يستدعي تاخرها عن السورة فان الاسم يتاخر عن المسمى هذا بيان المعارضة ثم شاع التقاطع  
 رجع في الجواب بقوله (لانا نقول) فقال في جواب المانع المذكور بقوله لم لا يجوز ان تكون مزيدة (هذه  
 الالفاظ لم تعد مزيدة للتبني) فلا يتصور انها مزيدة للتبني (والدلالة على الانقطاع والاستينات يلزمها  
 وغيرهما من حيث انها فواح السور اي الدلالة على الانقطاع كلام واستينات كلام آخر كما تلزم تلك  
 الالفاظ كذلك تلزم غير ما من فواح السور ايضا مثل قوله تعالى يا ايها الناس اتقوا ربكم الآية في اول سورة  
 النساء من حيث انه من فواح السور فانه ايضا يدل على الانقطاع كلام واستينات آخر فلا خصوصية  
 لتلك الالفاظ في الدلالة المذكورة (والا يقتضي ذلك ان لا يكون لها معنى في خبرها) فكما ان غير تلك الالفاظ  
 من الفواح معنى بالاتفاق مع دلالة على الانقطاع كلام واستينات آخر كذلك يجوز ان يكون لتلك الالفاظ

ايضا معنى مع دلالتها عليها ولا تكون مزيدة بـ او قال في جواب او اشارة الى كلمات هي منها او (والم  
 تستعمل تلك الالفاظ) (للاختصار من كلمات معينة في التفسير اما الشعر فتشاور فلا خيرة به) (واما قول ابن  
 عباس رضي الله عنهما في الاشارة من تلك الفروع) (فتبين على ان هذه الحروف منبع الاسماء ومبادي الخطأ  
 وتبين بالاشارة حسنة) (لانها اشتملت في المعاني المذكورة) (الا يري انه قد كل حرف من كلمات تباينيه)  
 فانه قد لا يلت من الارادة ومن الشر ومن اللفظ اما كذلك هذا اللام من طعت الله تعالى ومن الله تعالى  
 ومن جبريل عليه السلام فقول ابن عباس رضي الله عنهما تنبيه على الفائدة المذكورة وتبين بالاشارة حسنة  
 (لا تفسير ولا تخصيص بهذه المعاني دون غير ما اذا لم يخص لفظا ومعنى) وقال في جواب او الى عدد اقوام  
 او (ولا حساب الجمل فليكن بالمعربات) اسي لم تستعمل تلك الالفاظ بحسب ايجد اما قول الى العالمة  
 متمسكا بالحديث فقال القاضي رحمه في جوابه (والحديث لا دليل فيه) على ان تلك الالفاظ مستعملة بحسب  
 ايجد (لجواز انه) صلى الله عليه وسلم (تسبى تعجبا من جملهم) فلا يوجد تقرير كلامهم حتى يستدل بالحديث  
 المذكور على ان تلك الفروع مستعملة بحسب الجمل وقال في جواب قول المانع او ان هذه الحروف ليست  
 مقسما بها (ووجهها مقسما بها وان كان غير محتج لكنه يحجج الى اخبار اشياء لا دليل عليها) فان المذكور لا قسم  
 به فقط واما حرف التسم فله وجوب فليست بذكره ولا دليل على تقديره بانها اجواب النسخ وقال في جواب  
 المعارضة المذكورة بقوله وان القول بانها اسماء السور يخبر بها لى في لغة العرب اه (والسمية بالاشارة  
 اسماء وانما منع اذا ركبت وجعلت اسما واحدا على طريقة الجلبك) فاما اذا نشرت نشر اسماء العدد فلام  
 التسمية بثلاثة اسماء اذا نشرت مثل نشر العدد وقال لاثبات هذا المدعى (ونا هيك) اي كايك  
 لاثبات هذا القول (بتسوية يسوي بين التسمية بالجملة والبيت من الشعر وطائفة من اسماء حروف المعجم)  
 فلا منع في تسمية بعض السور بثلاثة اسماء فضلا عن واحد وقال في جواب قول المتعرض وتوهم اسل اسماء  
 الاسم والسمي (والسمي هو مجموع السورة والاسم جزءها فلا اتحاد) في الاسم والسمي وقال في جواب

وتسمى ما خرج عن الكل (وهو مقدم من حيث ذاته وموخر باعتبار كونه اسماء فلا بد منه) كما يمكن  
 ان يسمى انسان بغير من بهنه كاليه مثلاً فانه مقدم عليه من حيث ذاتية وكونه جزءاً متميزاً باعتبار كونه  
 اسماً فلا بد منه البحث في ما يتعلق بالاسم والاعلام في الخط فمثال العلامة ابو سعور في تفسيره وانما التبت  
 في انما حقت خبر الميسريات ورون معور الاسماء لانه اول على كيفية التأمل بما هو ان يكون على منج  
 انتهى ورون التركيب ولان فيه سلامة من التطويل لا سيما في الفواحح انما يتبين على ان خط المصنف هو انما  
 فيه بجملة القياس انتهى ثم اشار القاضي البيضاوي رحمه الله الى ما هو المخرج عنده بقوله (والخبر الاول)  
 وهو ما عينه بقوله ثم ان مسمى ما كانا كانت عنصر الكلام انما (اقرب الى التحقيق واوفى للطائفة التنزيل)  
 بعلم كونه اوفى للطائفة التنزيل لانه من اول الامر على اعجاز القرآن المجيد والهدى علم (واسم من لجم  
 الفصل ووقوع الاشتراك في الاعلام من وضع واحد مثل الم فانهما في فواتح سورة البقرة والشمس ان  
 والعنكبوت والروم ولقمان والسجدة ففي صورة ان يكون تلك الالفاظ اسما السور تكون الم اسماً  
 للسور الستة المذكورة فيقع الاشتراك في الاعلام من وضع واحد بهذا التاويل ووقوع الاشتراك  
 في الاعلام خلاف مقصود العلامة كما قال (فانه ليجوز بالقض على ما هو مقصود العلامة) وهو التبيين  
 لا الابهام (وقيل انها اسماء القرآن ولذلك اخبر عنها بالكتاب والقرآن) في اوائل بعض السور  
 كما قال الله تعالى الم ذلك الكتاب وقال سبحانه وتعالى اراء تلك آيات الكتاب وقرآن مبين  
 (وقيل انها اسماء الله تعالى ويدل عليه ان علياً كرم الله وجهه كان يقول يا كئيبيص يا مختصم  
 واجاب عنه بقوله (ولعله اراد يا مختصراً او قيل) في الم خاصة (الالف من اقصى المحلق وهو مبداء  
 الخارج واللام من طرف اللسان وهو وسطها والميم من الشفة وهي آخرها جمع بينهما اياً زال ان العبد  
 يعني ان يكون اول كلامه واوسطه وآخره ذكر الله تعالى وقيل انه ستر اسما لله العبد عليه وقدرى  
 عن الخلق الاربعة وغيرهم من الصحابة ما يقرب منه) اى انها من المتشابهات التي استخرجها الله تعالى

بطله قال في معالم التنزيل قال الشعبي وجماعة أئم وسائر حروف الجبار في أوائل السور من المتشابه  
 الذي استأثر الله به ربي سر القرآن <sup>بغير</sup> فمن يؤمن بظاهرها وكل العلم فيها إلى الله تعالى وفائدة ذكرنا  
 طلب الأيمان بها قال أبو بكر الصديق في كل كتاب سر وسر السور في القرآن أوائل السور وقال  
 علي بن الحسن كتاب مصفوفة وصفوفة هذا الكتاب حروف التبرج قال داود بن أبي هند كنت أسأل الشعبي  
 عن فرائج السور فقال يا داود إن لكل كتاب سر وإن سر القرآن فرائج السور فدعها وسل عما سوس  
 ذلك هذا في معالم التنزيل ولما كان هذا القول مخالفاً لما ذهب إليه الإمام الشافعي رحمه من تأويل المتشابهات  
 أوله القاضي البيضاوي رحمه وصرفه عن ظاهره بقوله (ولعلم أرادوا أنها أسرار من الله تعالى و  
 رسول سلمه ورموز لم يقصد بها أفهام غير هذا بعد الخطاب بما لا يفيد) والحاصل أنه لا بد لصحة الخطاب  
 من أن يقال إنها أسرار من الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم قصد بها أفهام النبي صلى الله عليه  
 وسلم حتى يترتب عليه فائدة وأجواب عن هذا التأويل أنه قال الإمام البغوي في معالم التنزيل في  
 تفسير قوله تعالى وما يعلم تأويله إلا الله والراشخون في العلم يقولون آمنا به الآية وفيه الأكثر من  
 إلى أن الواو في قوله والراشخون وأو الاستيناف وتم الكلام عند قوله وما يعلم تأويله إلا الله وهو قول  
 أبي بن كعب وعائشة وعروة بن الزبير رضي الله عنهم ورواية طاووس عن ابن عباس رضي الله  
 عنهما وبه قال الحسن في أكثر التابعين واختاره الكسائي والفراء والافخش وقال لا يعلم تأويل المتشابه  
 إلا الله ويجوز أن يكون في القرآن تأويل استأثره الله بعلمه ولم يطبع عليه أحد أعن خلقه كما استأثر  
 بعلم الساعة ووقت طلوع الشمس من مغربها وخروج الدجال ونزول عيسى ونحوها وخلق متعبدون  
 في المتشابه بالإيمان به وفي الحكم بالإيمان به والعمل ومما يصدق ذلك قراءة عبد الله أن تأويله  
 إلا عند الله والراشخون في العلم يقولون آمنا وفي حرف الهمزة يقول الراشخون في العلم آمنا به وقال  
 عمر بن عبد العزيز في هذه الآية انتهى علم الراشخين في العلم وتأويل القرآن إلى أن قالوا آمنا به كل

من عند ربنا وهذا القول اقيس في العربية واشبه بظاهر الآية هذا كلام الامام البنوي رحمه وقال العلامة  
 القسطلاني رحمه في شرح صحيح البخاري وفي مصحف ابن مسعود نحو يقول الراشون في العلم آمنة بواقيس  
 يقول وثبت ذلك من قراءة ابن عباس <sup>في</sup> كما رواه عبد الرزاق باسناد صحيح وهو يدل على ان الواو  
 لا يتصرف قال صاحب المشرع لا انكار لبقاء معنى في القرآن استأثر الله لنفسه لعلبه دون خلقه فالوقت  
 على الاعداء على هذا تمام واليه كما دل عليه في التفسير انا وما بعد ما رفع الاوثنى وثالث كقوله تعالى اما  
 السنية واما الكلام واما الجدار الايات فالمعنى واما الراشون فخذت له لالة الكلام عليه فان قيل  
 فيلزم على هذا ان يجازي الجواب بالقول وليس بعدد الراشون الفاء فجوابه ان اما لما حذف جواب  
 حكما الذي يختص بما يجري مجرى الابتداء والخبر هذا ما قاله العلامة القسطلاني رحمه وتامم الآية هو الذي  
 انزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن ام الكتاب واخر متشابهات فاما الذين في قلوبهم  
 نزغ فيفتبون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تاويله وما يعلم تاويله الا الله والراشون في العلم  
 يقولون آمنة به كل من عند ربنا وما يذكر الا اولو الاباب وقال في مدارك التنزيل وفائدة انزال  
 المتشابه الايمان به واعتقاد حقيقة ما اراد الله به ومعرفة قصور افهام البشر عن الوقوف على ما يحل  
 اليه سبيلا انتهى فما نقل عن الصحابة رضي وغيرهم من المحققين يوضح بان المتشابه ما يعلم تاويله الا الله ولا يعلم  
 منه الفائدة في نزوله باعتبار المعنى الظاهر فلا حاجة الى تاويل كلامهم بخلاف الظاهر والله تعالى  
 اعلم وعلية اتم هذا ما يتعلق بخبر تلك الالفاظ واما حكم اعرابها فقال (فان جعلتها اسما الله تعالى  
 والقرآن او السور) على ما سبق بيانه (كان لما حظ من الاعراب) فان الاسماء قابلة له واعراب  
 لك الالفاظ في هذه الصورة (اما الرفع على الابتداء او الخبر) والمبتداء محذوف (او انصب  
 تقدير فعل القسم على طريقة الدلائل انصب او غيره) كما ذكرنا في خبره في حروف القسم ويأتي  
 الاعراب لفظا وحكاية (كلاهما) فيما كانت مفردة او موازنة لمفرد كجم فانه كتابيل والحكاية

قوله فاعلم  
 واما الراشون  
 اذ كان اما  
 وقت قبل  
 في قوله تعالى  
 فاما الذين  
 في قوله  
 الالفاظ  
 ان الالفاظ  
 مقدره في  
 المقام  
 بان انصب  
 في قوله



ليست الا في ما عدا ذلك (امى الحكاية فقط ليست الا في ما عدا البقرة وموازنة) (وسيدد اليك ذكره من كلامه في  
 ذكر الفروع في مواضعها) ان شاء الله تعالى وان بقيت على ما هي فان قدرت بالحواس من هذه الحروف كان  
 في غير الفروع بالاجزاء او الخبر على ما قرأتان جلالتها مقسما بها (بتقدير حرف القسم) يكون كل كلمة منها مقسما  
 مجزوا على اللغتين في سبب الاختلاف (بغضب لفظه او بجزءه) (ويكون جلالة قسمية بالفعل المقدر له وان ما بها  
 ابداء كلمات او حركات متفرقة متفرقة حروف التثنية ثم يكون لها محل من الاعراب كاجل المبتدأ والافعال  
 المدروسة) في الحكم الاعراب وانما بيان وقفها وانها آيات ام لا فقال (ويوقف عليها وقف التمام اذا قدرت  
 بحيث لا تحتاج الى بعد ما وليس شيء منها آية عند غير الكوفيين) (واما عند من قال في مواضعها وقف وكيفية وقف  
 ظاهرا وخفيا وليس شيء منها آية وخم عشر آيات) (والباقي من الفروع) (ليست بآيات) (عند الكوفيين ايضا  
 وفي التوقيف لا مجال للقياس فيه) اى هذا الحكم موقوف على السمع لا مجال للراسي فيه والله اعلم بما ذكره  
 الحق المبين في آخر هذه الرسالة والحمد لله رب العالمين وصلى الله تعالى على سيد الانبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه  
 وازواجه وذريته ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين وكان الفرغ منها بتوفيق الله تعالى يوم الاربعاء الرابع  
 من شوال المعظم من شهر السنة الثامنة بعد ثلث مائة بعد الالف من هجرة سيد الانبياء والمرسلين صلى الله  
 تعالى عليه وعلى آله وصحبه اجمعين وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين

### خاتمة الطبع

بسم الله الرحمن الرحيم - الحمد لله الذي نزل القرآن والاسلام على خير نبيه والاسلام على الانبياء على آله وصحبه  
 وعلى من تبعهم الى يوم الدين يا احسان ربنا فلما تخلى على من اتبع الحق من الانبياء من قبله من الانبياء من قبله  
 ادخله الله الفردوس الاعلى اكثر كتب التفسير تدبرها في كل كتاب من هذه الكتب التي في تفسير قوله تعالى  
 اقم الذي في اول سورة البقرة فالتفصيل في هذا الموضع من كتابنا المسمى بالقرآن العظيم في كل كتاب من هذه  
 في تفسير قوله تعالى اقم الذي في اول سورة البقرة فالتفصيل في هذا الموضع من كتابنا المسمى بالقرآن العظيم في كل كتاب من هذه  
 على قلب بشر في ما دى الاخرى من شهر السنة الثامنة بعد الالف من هجرة سيد المرسلين صلى الله تعالى عليه وآله وصحبه اجمعين